

Trompeta 1

for Southwestern College Mariachis

El Cascabel

arr. Jeff Nevin

9

A **B**

22

C

30

D

43

49

61

E

68

Yo te - nia mi cas - ca -
A - no - che por la ven -

bel con u - na cin - ta mo - ra - da con u - na cin - ta mo - ra - da yo te - nia mi cas - ca -
tana plac - te can - do con mi_a - mor plac - ti - con - do con mi_a - mor a - no - che por la ven -

ma - da pa - ra que ju - ga - ra con el hay la por la ma - dru - ga - da.
nor y que no me di - la - tara me lo pe - dia por fa

tocar

3

787a d

Cozozel

Pog(e)

77 F Vamp - vihuela solo Armonía



87

Vamp - gtron solo

Bajo

[illegible]

102

Musical notation for exercise 102, a single staff in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody consists of eighth and quarter notes, ending with a repeat sign and a final cadence.

109 

143



D.S. al Coda

153 Φ

Ay co-mo re-sum-ba_y sue-na re-sum - ba_y va re - sum - ban - do re -

162

sum-ba_y va re - sum - ban - do Mi cas - ca - bel

171

Trompeta 2

for Southwestern College Mariachis

El Cascabel

arr. Jeff Nevin

18 *sim.*

23 *sim.*

31 *Yo te - nia mi cas - ca - bel con u -
A - no - che por la ven - tana plac - te*

44 *na cin - ta mo - ra - da con u - na cin - ta mo - ra - da yo te - ia mi cas - ca - bel
can - do con mi_a - mor plac - ti - con - do con mi_a - mor a - no - che por la ven - tana*

50 *Y co - mo_e - ra de_o - ro - pel que lo di_a mi pren - da - ma - da pa - ra
Me pi - dio que le can - tara_un cas - ca - bel - por me - nor y que*

62 *que ju - ga - ra con el hay la por la ma - dru - ga - da.
no me di - la - tara me lo pe - dia por fa*

69 *toca: Λ Λ Λ*

Tpka 2

Cascabel

Pag (2)

81 Vamp - vihuela solo Armonía

88 Vamp - gtron solo Bajo

97 [G]

103

110

153

Ay co - mo re - sum - ba_y sue - na re - sum - ba_y va re - sum - ban - do re -

162

sum - ba_y va re - sum - ban - do Mi cas - ca - bel

171

Voz toca:

El Cascabel

arr. Jeff Nevin

11

18

24

30

42

48

60

Yo te -
A - no -

nia mi cas - ca - bel con u - na cin - ta mo - ra - da con u - na cin - ta mo - ra - da yo te -
che por la ven - tana plac - te can - do con mi_a - mor plac - ti - con - do con mi_a - mor a - no -

ia mi cas - ca - bel Y co - mo_e - ra de_o - ro - pel que lo
che por la ven - tana Me pi - dio que le can - tara_un cas - ca -

di_a mi pren - da - ma - da pa - ra que ju - ga - ra con el hay la por la ma - dru - ga - da.
bel - por me - nor y que no me di - la - tara me lo pe - dia por fa

toça:



