

El alegre

Huapango

Nicandro Castillo

Qué alegre me siento al cantarte vida mia
vivo suspirando por tu amor de noche y día
poquito a poquito tú me irás queriendo
irás comprendiendo que tú has nacido
nomás pa' mí.

Dondequiera que ando tu recuerdo va conmigo
pues yo no te engaño mi corazón es testigo
sufro con amarte sin poder besarte
no puedo explicarte lo que yo siento mujer por tí.

(Música)

Quisiera tenerte así cuando será ese cuando
qué mala es mi suerte ya no me andés vacilando
ya no seas malita tírame entradita
ay! mi chaparrita me traes de un ala válgame Diós

Ya no seas ingrata por favor díme que sí
tu desdén me mata no sé porque eres así
sabes que te quiero, que tú eres mi anhelo
y esta mi consuelo cuando te tengo cerca de mí.

§

The first system of the musical score is written on a single staff with a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 3/4 time signature. The music begins with a whole rest, followed by a double bar line. Above the staff, a large number '3' indicates a triplet. The triplet consists of three eighth notes: G#4, A4, and B4. This is followed by a quarter note G#4, a quarter note F#4, and a quarter note E4. The system concludes with a double bar line, followed by a quarter rest and a final quarter note G#4.

A

B

1.

[2]

8

2

2

[illegible]

D.S. al Coda

Violin A

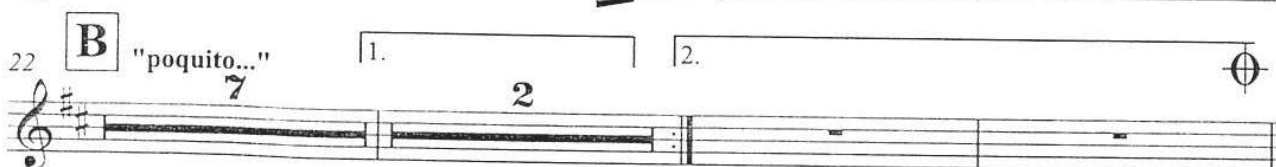
Huapango

El alegre

Nicandro Castillo

$\text{♩} = 128$

FLA

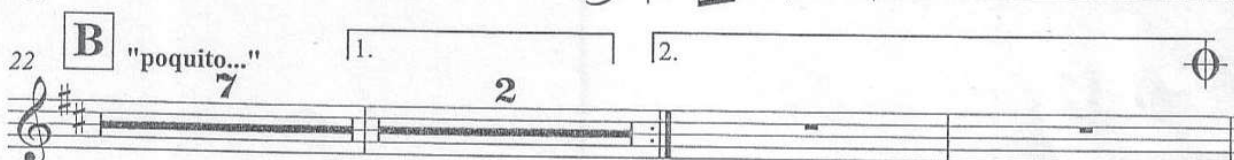
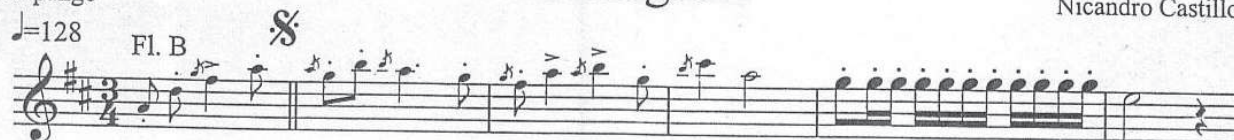


Violin B

Huapango

El alegre

Nicandro Castillo



Violin C

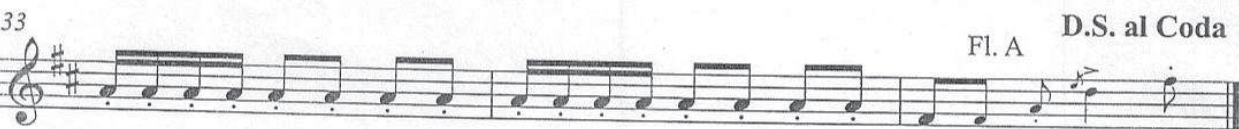
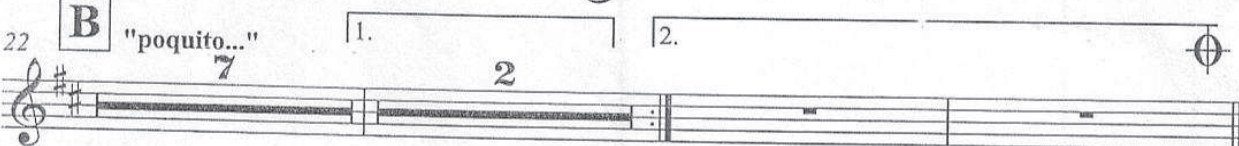
El alegre

Nicandro Castillo

Huapango

$\text{♩} = 128$

Fl. A



Huapango

♩=128

El alegre

Nicandro Castillo

♩=128

1. A7 D G A7 G

6. A7 G A7 G

10. D A7 D G A7

14. **A** "Qué alegre" D G A7 D G A7

18. D G A7 D G A7

22. **B** "poquito..." G A7 G A7 G

27. D A7 1. D A7 2. D G

32. A7 A7

35. D.S. al Coda A7 D

Guitarrón

Huapango

$\text{♩} = 128$

El alegre

Nicandro Castillo



7



14

A

"Qué alegre"



21

B

"poquito..."



27

1.

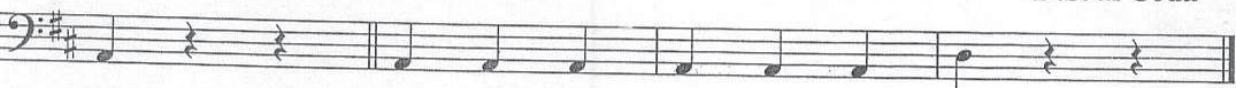
2.



32



D.S. al Coda



36

