

# COCULA

MANUEL ESPERON  
Arr. José Antonio TrejoHuerta

**Allegro**

Voice

Violin I

Violin II

Trumpet in B $\flat$  1

Trumpet in B $\flat$  2

Vihuela

Guitarron

C G D7 G C

Vln. I

Vln. II

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

Vih.

Gtrr.

G D7 G G

Dees ta tie rra  
Traigoun ga llo

## COCULA

2

21



Vln. I



Vln. II

B $\flat$  Tpt. 1B $\flat$  Tpt. 2

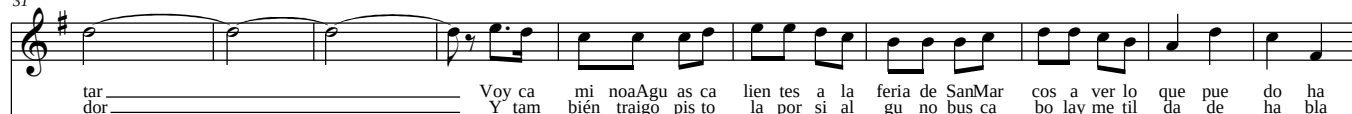
Vih.



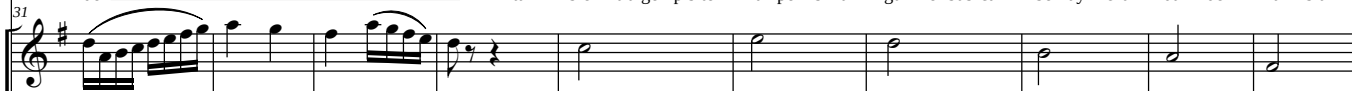
Gtrr.



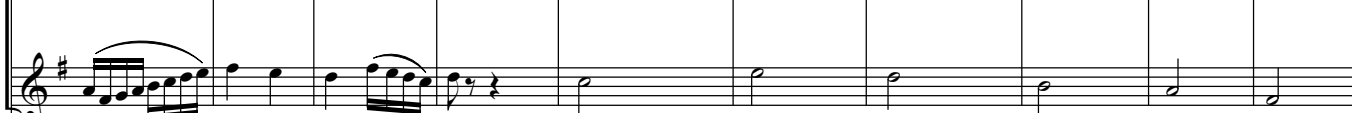
31



Vln. I



Vln. II

B $\flat$  Tpt. 1B $\flat$  Tpt. 2

D7

C

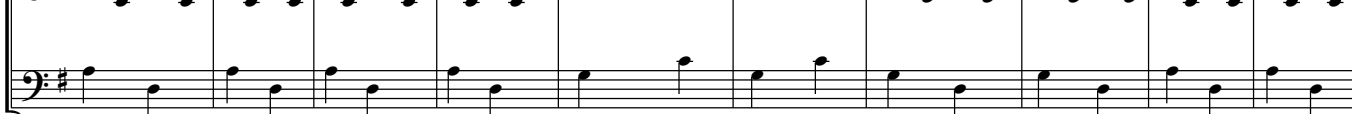
G

D7

Vih.



Gtrr.



41 *Vivo*

1. 2.

llar dor De Co cu la es el ma ria chi de Te ca li tlán los so nes

Vln. I

Vln. II

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

G

Vih.

Gtrr.

D7

51

DeSanPedrosucan tar, DeTequilasomez cal y losmachosdeJa lisco a fa madospor en tronesPa ra

Vln. I

Vln. II

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

G

Vih.

Gtrr.

61

estraenpan ta lones

Vln. I

Vln. II

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

A7 D D G A7 D G A7 D

Vih.

Gtrr.

1.

71

**Allegro**

Vergoen bus ca deu nain gra ta,  
Se me vi no de re pen te,

Vln. I

Vln. II

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

D D7 G G

Vih.

Gtrr.

2.

2.

2.

2.

2.

2.

81

deu na jo ven pre su mi da que se fue con mi que rer

dan do pie pa que la gen te mur mu ra ra ra porque sí

Vln. I

Vln. II

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

Vih.

Gtrr.

D7

91

— Traigo ga nas de en con trar la pa'en se ñar le que deun hom bre no se bur la una mu jer

— Però a ver hoy que la en cuen tre y que de mos fren tea fren te que me va a de cir a mí

Vln. I

Vln. II

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

Vih.

Gtrr.

C G D7 G

102 **Vivo**

DeCoculae ma riachideTeca lillánlos so nes DeSanPedrosucan tar, DeTequilasmez

Vln. I

Vln. II

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

Vih.

Gtrr.

G D

113

cal y los machos de Ja lisco a fa mados por en trones Para esotra en pan ta lo nes

Vln. I

Vln. II

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

Vih.

Gtrr.

G A7 D G